



Autorità di Sistema Portuale
del Mare Adriatico Centrale

Porti di Pesaro, Falconara Marittima, Ancona, S. Benedetto, Pescara, Ortona

Vincenzo Lago
Si attesta formale regolarità della documentazione di spesa
e si assume il relativo impegno

N° 2726 € 2.199,04 PCI 2.03.02.11 PPP13

N° € PCI

N° € PCI

N° € **IL DIRIGENTE TECNICO**

Settore Economico Finanziario e Patrimoniale (con funzioni e poteri di firma di cui alla
Delibera Commissionaria n. 24/2021)
Il Funzionario Responsabile
Fabrizio Lodovici

Ing. Gianluca Pellegrini

DELIBERA

n° 76 del 24/9/2021

Servizio di realizzazione del prodotto audio-visivo per la parte introduttiva della piattaforma Adrijo nell'ambito del WP4 "Knowledge and usability of cross-border cultural heritage of Adriatic Italian and Croatian ports" del progetto REMEMBER, Programma Italia-Croazia, CUP J32D18000110005 CIG ZD5328922A

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO

VISTA la Legge 84/94 e s.m.i. sulla riforma dell'ordinamento portuale e successive modifiche ed integrazioni che attribuisce all'Autorità di Sistema Portuale del mare Adriatico Centrale i compiti di indirizzo e programmazione delle attività portuali, nonché le funzioni di governo del territorio portuale rientrante nell'ambito della rispettiva circoscrizione;

RICHIAMATI i precedenti atti finalizzati alla presentazione del progetto REMEMBER, "REstoring the MEemory of Adriatic ports sites. Maritime culture to foster balanced Project title tERritorial growth" finanziato nell'ambito dell'asse 3 "Make natural and cultural heritage a leverage for sustainable and more balanced territorial development" del programma Italia-Croazia, i cui l'ADSP Mare Adriatico Centrale ha il ruolo di capofila,

PRESO ATTO che l'obiettivo generale del progetto REMEMBER è promuovere il turismo sostenibile e la crescita blu nell'area di cooperazione Italia-Croazia attraverso la valorizzazione dell'importante patrimonio culturale marittimo di 8 porti Adriatici, italiani e croati (Ancona, Venezia, Trieste, Ravenna, Fiume, Zara, Dubrovnik, Spalato) quali soggetti trainanti per lo sviluppo di percorsi ambiziosi e bilanciati. Il progetto intende quindi promuovere il ruolo dei porti adriatici italiani e croati come hub culturali per la promozione del tessuto economico e sociale e la diversificazione e qualificazione del turismo passeggeri, valorizzando il ricco patrimonio culturale marittimo, tangibile ed intangibile.

CONSIDERATO che nell'ambito del nell'ambito del WP4 "Knowledge and usability of cross-border cultural heritage of Adriatic Italian and Croatian ports" del progetto REMEMBER, questa Autorità di Sistema Portuale è responsabile della realizzazione dei contenuti della parte introduttiva della piattaforma Adrijo e di quelli relativi al museo virtuale locale del porto di Ancona;

RICHIAMATA la determina del Segretario Generale n. 161 del 29/07/2021 con cui si è provveduto ad avviare il procedimento volto all'affidamento del servizio in epigrafe;

PRESO ATTO del contenuto del documento istruttorio redatto dal Responsabile Unico del Procedimento, riportato in calce alla presente delibera, che della stessa fa parte sostanziale ed integrante, ai sensi del quale si propone, ad esito della procedura esperita ai sensi di quanto previsto dall' art. 1, comma 2, lettera a) D.L. 76/2020, convertito con modificazioni, nella Legge 120/2020, l'affidamento del servizio in epigrafe alla società Muse Factory of Projects S.r.l., P.IVA: 10563300960, per un importo complessivo, al netto del ribasso offerto allo scopo dalla



medesima società, pari ad € 18.032,00 +IVA, pari ad un ribasso dell'8% dell'importo a base di gara;

VISTI il Regolamento (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni per i fondi FESR, FSE, Fondo di Coesione, FEASR, FEAMP e disposizioni generali per i fondi FESR, FSE, Fondo di Coesione e FEAMP, Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo Fondo europeo di sviluppo regionale e a disposizioni specifiche concernenti l'obiettivo "Investimenti a favore della crescita e dell'occupazione" e Regolamento (UE) n. 1299/2013 recante disposizioni specifiche per il sostegno del Fondo europeo di sviluppo regionale all'obiettivo di cooperazione territoriale europea;

VISTI il D.L. 76/2020, convertito con modificazioni, nella Legge 120/2020, il D. Lgs. n. 50/2016 Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture;

RICHIAMATI i pareri del Ministero Infrastrutture e trasporti 20/10/2020 n. 764 "Aggravio burocratico alle procedure di acquisto ed isteresi amministrativa" e 10/12/2020 n. 753 "Affidamento diretto ex art. 36 comma 2 D. Lgs., richiesta definizione e limiti";

VISTO il bilancio per l'esercizio in corso di questo Ente;

RITENUTA non sussistente alcuna causa di astensione di cui all'art. 6 bis della 241/90 ss.mm.ii.;

DATO ATTO della insussistenza di obblighi di astensione stante l'assenza di situazioni di conflitto di interesse di cui all'art. 7 del D.P.R. 62/2013, nonché ai sensi dell'art. 42 del D.Lgs. n. 50/2016;

DATO ATTO altresì, della insussistenza di obblighi di astensione posta l'assenza di situazioni di conflitto di interesse di cui all'art. 14 comma 2 D.P.R. 62/2013;

TUTTO CIO' PREMESSO E CONSIDERATO,

DETERMINA

Art. 1

Viene disposto l'affidamento, ai sensi dall' art. 1, comma 2, lettera a) D.L. 76/2020, convertito con modificazioni, nella Legge 120/2020 del servizio di realizzazione del prodotto audio-visivo per la parte introduttiva della piattaforma Adrijo nell'ambito del WP4 "Knowledge and usability of cross-border cultural heritage of Adriatic Italian and Croatian ports" nell'ambito del Progetto REMEMBER, programma ITALIA-CROAZIA alla società Muse Factory of Projects S.r.l. per un



Autorità di Sistema Portuale
del Mare Adriatico Centrale

Porti di Pesaro, Falconara Marittima, Ancona, S. Benedetto, Pescara, Ortona

importo complessivo, al netto del ribasso offerto allo scopo dalla medesima società, di € 18.032,00+IVA

Art. 2

Tutti gli oneri relativi al servizio e alla fornitura di cui al precedente art. 1, di complessivi € 21.999,04 troveranno copertura finanziaria nel bilancio di questo ente al capitolo 121.150 voce 1.03.02.11.999/B avente ad oggetto "Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c. - (progetti comunitari)".

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO
Giovanni Pettorino



Documento Istruttorio
Ancona lì, 21/09/2021

Servizio di realizzazione del prodotto audio-visivo per la parte introduttiva della piattaforma Adrijo nell'ambito del WP4 "Knowledge and usability of cross-border cultural heritage of Adriatic Italian and Croatian ports" del progetto REMEMBER, Programma Italia-Croazia, CUP J32D18000110005 CIG ZD5328922A

Il Responsabile del procedimento, in virtù delle previsioni contenute nella determina del Segretario Generale n. 161 del 29/07/2021 ai fini dell'affidamento dell'appalto indicato in epigrafe, premesso quanto segue:

➤ Che la Legge 84/94 e s.m.i. sulla riforma dell'ordinamento portuale e successive modifiche ed integrazioni che attribuisce all'Autorità di Sistema Portuale del mare Adriatico Centrale i compiti di indirizzo e programmazione delle attività portuali, nonché le funzioni di governo del territorio portuale rientrante nell'ambito della rispettiva circoscrizione;

➤ Che con determina del Segretario Generale n. 161 del 29/07/2021 si è proceduto ad avviare il procedimento amministrativo finalizzato all'acquisizione del servizio di realizzazione del prodotto audio-visivo per la parte introduttiva della piattaforma Adrijo nell'ambito del WP4 "Knowledge and usability of cross-border cultural heritage of Adriatic Italian and Croatian ports" nel Progetto REMEMBER, programma ITALIA-CROAZIA (CUP J32D18000110005 CIG ZD5328922A), nominando Responsabile Unico del Procedimento lo scrivente, dott. Guido Vettorel.

La determina ha previsto altresì l'affidamento del servizio ai sensi di quanto previsto dall' art. 1, comma 2, lettera a) D.L. 76/2020, convertito con modificazioni, nella Legge 120/2020;

➤ Che con nota prot. n. 5789 del 19 agosto 2021 si è provveduto ad inoltrare richiesta di offerta, ai sensi della normativa sopra citata, alle società Toni di Grigio, PI: 02273060422, Muse Factory of Projects s.r.l., PI: 10563300960, E42 srl, PI 04439760275 individuate tramite analisi di mercato e consultazione dell'albo fornitori dell'Ente;

➤ Che alla scadenza dei termini della richiesta di preventivo sono pervenute le offerte delle seguenti società:

- Toni di Grigio srl, prot. ARR 11479 del 13/09/2021;
- Muse Factory of Projects prot. 11480 del 13/09/2021;

➤ Che, dall'analisi delle relazioni descrittive dello storytelling e del concept della proposta di prodotto audio visivo, è emerso che la proposta della società Muse Factory of Projects dimostra di aver recepito l'importanza della centralità del porto nella sua accezione di luogo



di culture, storie e tradizioni e di cerniera con la città. Inoltre la proposta valorizza l'Adriatico come hub multiculturale che connette i porti in linea con gli obiettivi del progetto REMEMBER e del network Adrijo. La relazione descrittiva di Toni di Grigio risulta invece sbilanciata sulla figura del testimonial e non insiste sulla funzione culturale dei porti, obiettivo del prodotto audio-visivo da realizzare.

- Che l'importo complessivo è pari ad € 18.032,00+IVA, pari ad un ribasso dell'8% dell'importo a base di gara;
- Che sono state avviate le verifiche di rito dalla Stazione Appaltante, in data 16.09.2021;
- Che in data odierna (21 settembre 2021) risultano pervenuti, con esito regolare, il DURC, il casellario ANAC e la visura camerale;
- Che risulta necessario affidare il servizio indicato in epigrafe, in considerazione delle tempistiche del progetto REMEMBER;
- Che in caso di accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti dall'art.80 del D. Lgs. N. 50/2016 si procederà alla risoluzione del contratto, al pagamento del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta e all'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10% del valore del contratto.
- Che, nei confronti del sottoscritto:
 - non sussistono situazioni di conflitto di interesse anche potenziale di cui, all'art. 6 bis della Legge 241/1990 e s.m.i., all'art. 6 del D.P.R. 62/2013;
 - che non ricorrono obblighi di astensione non esistendo, nell'adozione di decisione e/o nell'espletamento di attività afferenti, le situazioni di conflitto di interesse di cui agli articoli 7 del D.P.R. 62/2013;
 - non ricorrono le situazioni di conflitto di interesse e gli obblighi di astensione di cui all'art. 42 del D.Lgs. n. 50/2016;
 - non ricorrono le condizioni di astensione fondate sui conflitti di interesse esplicitati agli articoli 14 comma 2 del D.P.R. 62/2013;

Tanto premesso e considerato,

PROPONE

L'affidamento del servizio di realizzazione del prodotto audio-visivo per la parte introduttiva della piattaforma Adrijo nell'ambito del WP4 "Knowledge and usability of cross-border cultural heritage of Adriatic Italian and Croatian ports" a valere sul Progetto REMEMBER, programma ITALIA-CROAZIA alla Società Muse Factory of Projects (P.I 10563300960), per un importo



Autorità di Sistema Portuale
del Mare Adriatico Centrale

Porti di Pesaro, Falconara Marittima, Ancona, S. Benedetto, Pescara, Ortona

complessivo, al netto del ribasso come sopra offerto allo scopo dalla medesima società, di € 18.032,00 oltre I.V.A

Tutti gli oneri relativi al servizio e alla fornitura di cui al punto precedente, di complessivi € 19.222,04 troveranno copertura finanziaria nel bilancio di questo ente al capitolo 121.150 voce 1.03.02.11.999/B avente ad oggetto "Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c. - (progetti comunitari)".

Il Responsabile del Procedimento

Dott. Guido Vettorel